

GLOSAR NOVIH AUTORA



EDI BOKUN, student, rođen u Zenici 1990. godine. Osnovnu i srednju školu završio u Zavidovićima. Trenutno stanuje u Tuzli i student je treće godine historije na Filozofskom fakultetu. Pored zanimanja za historiju Bosne i Hercegovine, piše poeziju i prozu, a 2012. godine je objavio svoju prvu zbirku poezije “Ad se Ipsum”.

NIHAD DOSTOVIĆ, rođen u Banovićima 1985, završio fakultet Međunarodnih odnosa i političkih nauka na Boazići univerzitetu u Istanbulu, privodi kraju magistarski rad iz rane novovjekovne historije na univerzitetu Istanbul u Istanbulu. Tema magistarskog rada je “Sidžil kadije iz kadiluka Tuzla u Zvorničkom sandžaku iz 1644-45 g./1054-55 h.g.” Do sada objavio radove na engleskom i bosanskom. Radovi na engleskom su: JMO (Program of the JMO- Yugoslavian Muslim Ogranisation), “Stay here”(Ostajte ovdje) Aleska Šantić, i “Resolution of the Muslims of the Banjaluka, 12th November 1941”, u sklopu serije eseja *Modernism representation in national culture*, I-III, edited by Ahmet Ersoy, Maciej Gorny, Vangelis Kechriotis, Budapest; New York: Central European University Press, c. 2010.; Na bosanskom: “Dva dokumenta iz Tuzlanskog sidžila 1054/1644. godine u Gazi Husrev-begovoj biblioteci”, *Anali Gazi Husrev-begove Biblioteke*, XXIII, 2012, s.59-105.

MIRZA DŽANANOVIĆ, magistar historije, rođen 1989. godine u Zenici. Osnovnu školu i gimnaziju završava u rodnom gradu, u septembru 2007. godine upisuje Filozofski fakultet u Sarajevu, I ciklus studija po Bolonjskom procesu, Odsjek za historiju, gdje stječe diplomu bakalaureat historije u školskoj 2009/10., uspješno odbranivši diplomski rad na temu "Odnosi Njemačke i Velike Britanije 1918.–1945. godine." Nakon završenog I ciklusa i sticanja diplome bakalaureat historije, odlučuje upisati II ciklus studija po Bolonjskom procesu na Odsjeku za historiju, studijska grupa Novi vijek, uspješno ispunivši sve obaveze predviđene nastavnim planom i programom u predviđenom roku. Magistarski rad pod nazivom „Urbanizacija Zenice 1956. – 1990. godine (prema pisanju „Naše riječi“)" uspješno je odbranio 21. 11. 2012. godine u Sarajevu. Član je „Društva historičara“ Zenica, a od početka 2013. godine nalazi se na poziciji predsjednika ovog udruženja.

MUHAMED DŽELILOVIĆ, doktor književnosti, rođen u Sarajevu 1957, završio Filozofski fakultet, Odsjek za opštu književnost i teatrologiju u Sarajevu. Magistrirao 1985. godine na Filološkom fakultetu u Beogradu sa temom "Ideja recepcije u nauci o književnosti", a doktorsku disertaciju pod naslovom "Dante u slavenskoj književnoj kritici XX vijeka" odbranio u Sarajevu 1989. godine (u prerađenom obliku, 1991. godine, objavljena kao monografija pod naslovom "Slaveni o Danteu"). Bio je jedan od urednika književnog časopisa "Život" u periodu 1988.–1992. g. Od 1981. godine radi na Filozofskom fakultetu u Sarajevu, kao asistent, docent i vanredni profesor, te na Akademiji sceniskih umjetnosti u Sarajevu i Tuzli. U periodu 1999/2001. radio najprije kao dramaturg, a kasnije i kao direktor drame u Narodnom

pozorištu u Sarajevu. Do sada je objavljivao radove o domaćoj i svjetskoj književnosti, kao i teatrologije u brojnim domaćim i inozemnim časopisima i zbornicima. Objavljene knjige: *Slaveni o Danteu*, Sarajevo, 1991.; *Kalhasovo proročanstvo*, Sarajevo, 2006; *Slaveni o Danteu*, II izdanje, Sarajevo, 2008.; Antologije i pripremljena izdanja /prepjavi, predgovor, izbor iz kritika, komentari: *Antologija poslijeratne BH drame – Izdanje na makedonskom jeziku*, Skopje, 2010.; *Poezija Mehmeda Mejlije – Kur'anija*, Sarajevo 1990. i 1997.; *Ilhamija – poezija*, Sarajevo, 1997.; *Shakespeare: Hamlet, Romeo i Julija, Otelo*, Sarajevo, 1999.; *Antologija klasičnih epova–Gilgameš, Ilijada, Odiseja*, sarajevo, 2000.; *Dante: Pakao, Čistište, Raj*, Sarajevo, 2000/2001.; *Petrarca: Kanconijer*, Sarajevo, 2001.; *Boccaccio: Dekameron*, Sarajevo, 2001.; *Vergilije: Eneida*, Sarajevo, 2003.

FIKRET IBRIČIĆ, slikar, rođen 1942. u Tuzli, gdje je završio osnovnu i srednju građevinsku školu. Dugogodišnji je samostalni privrednik (nekada bio i član Zanatske zadruge "Tehnozad" u Gračanici), a sada živi kao umirovljenik u Tuzli. Uz svoj redovan rad, već 50 godina amaterski se bavi slikarstvom, preferira realizam na svojim slikama, a od slikarske tehnike – ulje, akvarel i pastel. Omiljene teme su mu pejzaži i portreti. Do sada je imao 10 samostalnih i bezbroj kolektivnih izložbi, učesnik je mnogih likovnih kolonijama i drugih likovnih manifestacija u široj Bosni i Hercegovini.

SAKIB KURTIĆ, magistar političkih nauka, brigadir u penziji, rođen 1951. godine u Lepenici, općina Tešanj, gdje završava osnovno i srednje obrazovanje. Diplomirao je na Fakultetu političkih nauka u Sarajevu 1984., a magistrirao na istom fakultetu 2004.

godine. Radio je u oblasti osnovnog obrazovanja i u organima državne uprave općine Tešanj. Između ostalih, obavljao je dužnost zamjenika sekretara Općinskog sekretarijata narodnu odbranu. Aktivno je učestvovao u pripremama za odbranu Bosne i Hercegovine, a tokom rata obavljao značajne i odgovorne dužnosti na širem tešanjском ratištu: komandanta 202. Viteške „Garave“ bbr. i načelnika štaba 37 d KoV. Nakon završetka rata, jedno vrijeme radio je na odgovornim mjestima pri visokim komandama A BiH i Vojske Federacije BiH. Od 1998. godine preuzima dužnost pomoćnika u Kantonalmom organu odbrane u Zenici, potom načelnika Odjela za odbranu u Tešnju. Dobitnik je značajnog ratnog priznanja „Srebreni štit“ i znatnog broja drugih priznanja. Angažovan je kao viši asistent na Pravnom fakultetu Internacionalnog univerziteta Travnik, Po završetku postdiplomskog studija intenzivno se bavi istraživačkim i publicističkim radom. Do sada je objavio više knjiga i publikacija, od kojih ističemo: *Adema-aga Mešić u svom vremenu; Svjedoci-poginuli borci općine Tešanj 1992-1995.; Zločin i stradanja; Teslički šehidi-poginuli borci općine Teslić 1992.-1995.; Ratni vojni invalidi općine Tešanj 1992.-1995.; Četrdeset godina džemata Tešanjka; Civilne žrtve agresije 1992. – 1995.* Autor je više recenzija, predgovora, osvrta i prikaza knjiga. Povremeno se pojavljuje u štampi i periodici tretirajući teme političke historije.

FIKRET MUSLIMOVIĆ, general major u mirovini, rođen 1948. u Rašljevi, općina Gračanica. Srednju školu je završio u Doboju, a potom je 1971. upisao Vojnu akademiju kopnene vojske u Beogradu, smjer Zemaljske artiljerije. Stručnu naobrazbu je upotpunio

na Visokoj vojno-političkoj školi, koju završava 1981. godine kao prvi u rangu. Pred raspad Jugoslavije je započeo i studij na Ratnoj školi, koja je pripremala vojne kadrove za generalska zvanja, ali je napušta 1991. godine, zbog neslaganja sa političkim ciljevima angažiranja tadašnje JNA u agresiji na Sloveniju i Hrvatsku. Tada je i napustio JNA, u kojoj je ranije obavljao različite zapovjedne i stručne dužnosti u artiljeriji, a potom i vojnoj sigurnosti. Početkom agresije na Republiku Bosnu i Hercegovinu uključuje se u njenu odbranu, obavljajući dužnost načelnika za sigurnost u Republičkom štabu Teritorijalne odbrane i savjetničku funkciju u Ratnom predsjedništvu RBiH. Od jeseni 1993. godine obavlja dužnost zamjenika načelnika, a potom i načelnika Uprave za moral u Štabu vrhovne komande armije RBiH. Istovremeno, obavljao je dužnosti i u Združenom štabu Armije RBiH i HVO. Nakon potpisivanja Daytonskog mirovnog sporazuma, kao predstavnik Bošnjaka, učestvovao je u pregovorima sa srpskom i hrvatskom stranom o postizanju sporazuma o vojnim namjerama i izgradnji povjerenja, a obavljao je i visoku operativno-štabnu dužnost pomoćnika ministra odbrane za odbrambene pripreme. U mirovinu je otišao 2000. godine. Nakon umirovljenja djeluje kao vojno-politički analitičar i publicist. Do sada je objavio velik broj tekstova, priloga i članaka, kao i nekoliko knjiga: *Kako su nas lagali, Odbrana Republike, Agresija, Rat i politika, Balkan u vrtlogu politika, Krize i sigurnost u globalizaciji, Specijalni rat* itd., među kojima se posebno ističu *Argumenti i sjećanja o ratu* u dva sveska. Član je Izvršnog odbora Vijeća kongresa bošnjačkih intelektualaca.