

TEME

GRAČANIČKI GLASNIK
časopis za kulturnu
historiju

Broj 41, godina XXI
maj, 2016. [str. 21-22]

© Monos 2016

Kako se sjećati odbrambeno- oslobodilačkog rata 1992.–1995.–iskustva Spomen-sobe u Tešnju i koncepcija Spomen-sobe u Gračanici

Redakcijski uvod

Pod ovim naslovom, uz nekoliko uvodnih napomena Redakcije, objavljujemo dva autorska priloga iz oblasti zavičajne kulture sjećanja: prvi nosi naslov "Spomen-soba u Tešnju 1992.–1995. – *Zaborav je neprijatelj*", autorice Mensure Mujanović iz Tešnja i drugi "Spomen-soba 1992.–1995. Općine Gračanica–idejna skica projekta", čiji je autor Edin Šaković iz Gračanice. U prvom se iznose iskustva jednog već realizovanog projekta u Tešnju, a u drugom osnovne konture takvog istog projekta koji se namjerava realizovati u Gračanici. Riječ je o jednom od načina i oblika njegovanja kulture sjećanja na Odbrambeno-oslobodilački rat i ne tako davno minulo vrijeme, obilježeno pokušajem rušenja, ali i uzdizanja slobodne, nezavisne i suverene Bosne i Hercegovine.

Ključne riječi: Gračanica, Tešanj, Spomen-soba, Odbrambeno-oslobodilački rat

Već duže vremena prisutne su različite ideje o trajnijem i kvalitetnijem obilježavanju sjećanja na vrijeme agresije na Bosnu i Hercegovinu i Odbrambeno-oslobodilačkog rata 1992.–1995. godine na području općine Gračanica, kroz formiranje posebne muzejske kolekcije, koja bi imala ne samo memorijalnu, već i znatno širu di-

TEME

menziju, služeći i u edukativne, historijske i opće kulturne svrhe. Prijedlozi da se i na području općine Gračanica pristupi sakupljanju i izlaganju muzejske, ali i arhivske, pisane, audiovizuelne i druge građe iz ovog perioda javljali su se u više navrata, u različitim prigodama i sa različitim strana.

No, do danas, na svemu tome je malo konkretnog urađeno – sve donedavno, kada je dio javnosti upoznat sa jednim zvaničnim prijedlogom, odnosno idejnim nacrtom projekta i programa sakupljanja građe iz perioda 1992.–1995., radi formiranja posebne Spomen-sobe 1992.–1995. u Gračanici. U namjeri da podrži ovu inicijativu i želi da ona ne ostane samo jedna od pokrenutih inicijativa koje zbog izostanka podrške šire lokalne zajednice nisu doživjele i svoju realizaciju, "Gračanički glasnik" u ovom broju objavljuje *Idejni nacrt formiranja Spomen-sobe 1992.–1995. godine u Gračanici*, autora **Edina Šakovića**, stručnog saradnika za kulturno naslijeđe u Bosanskom kulturnom centru.

Kažu da se nije nimalo suvišno ugledati na druge, uspješnije – već da je to, naprotiv, poželjno. S tim u vezi, vrijedi se upoznati sa iskustvima jedne lokalne zajednice iz našeg šireg susjedstva, zajednice koja je u pogledu zaštite, promocije i korištenja kulturnog naslijeđa (kao i kulture uopće) odmakla daleko ispred Gračanice. Radi se, naravno, o Tešnju, a o formiranju, postavljanju i djelovanju Spomen-sobe 1992.–1995. u ovome gradu piše

Mensura Mujkanović, kustosica iz J.U. Muzej Tešanj. Nadamo se da će podaci koji se tu prezentiraju poslužiti kao dodatan poticaj da se i u Gračanici ovome pitanju pristupi krađe ozbiljno i odgovorno.

SUMMARY

How to remember the Defensive-Liberation War 1992–1995–Experience of the Memorial room in Tešanj and the concept of the Memorial room in Gračanica

Under this heading, with a few introductory remarks of the Editorial office, we are publishing the two authors' contributions in the field of indigenous culture memories: the first is entitled "Memorial room in Tešanj 1992–1995 – The forgiveness is an enemy" by Mensura Mujkanović from Tešanj and the second "Memorial room of the Municipality of Gračanica 1992–1995–Preliminary design of the project", written by Edin Šaković from Gračanica. The first presents the experiences of the already implemented project in Tešanj, the second includes the basic contours of this same project which is intended to be implemented in Gračanica. This is one of the ways and forms of fostering a culture of remembrance of the Defensive-Liberation War and not so long gone time, marked with an attempt to break down, but also the rise of a free, independent and sovereign Bosnia and Herzegovina.

Keywords: Gračanica, Tešanj, Memorial room, Defensive-Liberation War.